

## **Promocja Monet Zbigniew Herbert Scenariusz ogólny**

Miejsce: Akademia Teatralna Collegium Nobilium

Czas: 30 maja, godz. 13.45 – 17.00

### **Część I**

14.00 – 14.45 Promocja monet w Sali teatralnej

1. Powitanie gości
2. Przemówienie Prezesa
3. Wręczenie monet oraz pamiątkowych wizerunków monet grupom osób zasłużonych dla promocji twórczości Z. Herberta

### **Część II**

15.00 – 16.00 *Jaskinia Filozofów* – Teatr Nowy w Krakowie

**Platon – Obrona Sokratesa**

**Zbigniew Herbert – Jaskinia filozofów**

Reżyseria – Piotr Sieklucki

Scenografia – Łukasz Błażejowski

Występują – Edward Linde-Lubaszenko jako Sokrates oraz

Monika Rasiewicz, Tomasz Nosinski, Dariusz Starczewski, Kondrad Konsecki, Paweł Sankiewicz.

## **Promocja Monet Zbigniew Herbert**

z udziałem Rodziny, naukowców, wydawców, aktorów, muzyków, artystów  
plastyków, organizatorów festiwalu, studentów i młodzieży licealnej

### **1. Rodzina Poety**

- **Katarzyna Herbertowa** – wdowa
- **Halina Herbert-Żebrowska** – siostra poety
- **Beata Lechnio** – siostrzenica (w jej imieniu odbierze mąż)
- **dr Rafał Żebrowski** - siostrzeniec

### **2. Instytucje**

- **dr Tomasz Makowski** – dyrektor Biblioteki Narodowej,
- **Janusz Odrowąż-Pieniążek** – dyrektor Muzeum Literatury

### 3. Naukowcy – autorzy książek

- dr hab. **Danuta Opacka-Walasek**, Uniwersytet Śląski w Katowicach, autorka książek o Herbercie (doktorat): „... pozostać wiernym niepewnej jasności”. *Wybrane problemy poezji Zbigniewa Herberta*, Katowice 1996 oraz *Czytając Herberta*, Katowice 2001.

- dr **Małgorzata Mikołajczak**, Uniwersytet Zielonogórski, autorka dwóch książek o Herbercie: *Pomiędzy końcem i apokalipsą. O wyobraźni poetyckiej Zbigniewa Herberta*, Wrocław 2007 (nagroda Fundacji Nauki Polskiej, praca habilitacyjna), „*W cieniu heksametru*”. *Interpretacje wierszy Zbigniewa Herberta*, Zielona Góra 2004.

- dr **Tomasz Garbol**, Katolicki Uniwersytet Lubelski, autor książki (doktorat) „*Chrzest ziemi*”. *Sacrum w poezji Zbigniewa Herberta*, Lublin 2006

- dr **Dagmara Zawistowska-Toczek**, Uniwersytet Gdański, autorka książki (doktorat) *Stary poeta. Ars moriendi w późnej twórczości Zbigniewa Herberta*, Gaudium, Lublin 2008

- dr **Anna Mazurkiewicz-Szczyszek**, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, autorka książki (doktorat) *W asyście jakich dzwonów. Obrazy miasta w twórczości Zbigniewa Herberta*, Gaudium, Lublin 2008

- **Mateusz Antoniuk**, Uniwersytet Jagielloński, aktualnie złożył pracę doktorską, *Otwieranie głosu. Wczesna twórczość Zbigniewa Herberta (1948-1957) w kontekście historyczno-literackim i badań archiwalnych*. Kraków 2008

- **prof. dr hab. Julian Kornhauser**, Uniwersytet Jagielloński, *Uśmiech Sfinksa. O poezji Zbigniewa Herberta*, Kraków 2001

- **dr hab. Marek Adamiec**, Uniwersytet Gdański, „*Pomnik trochę niezupelny*”. *Rzecz o apokryfach i poezji Zbigniewa Herberta*, Gdańsk 1996.

- **dr Piotr Siemaszko**, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, *Zmienność i trwanie. O eseistyce Zbigniewa Herberta*, Bydgoszcz 1996.

- **Janusz Drzewucki**, *Akropol i cebula*, Warszawa 2004

- **prof. dr hab. Jacek Petelenz-Łukasiewicz**, Uniwersytet Wrocławski, autor dwóch książek *Herbert* (seria „A to Polska właśnie”), Wrocław 2001 oraz *Poezja Zbigniewa Herberta*, Warszawa 1995 (nieobecny)

- **prof. dr hab. Stanisław Barańczak**, członek Polskiej Akademii Umiejętności, autor książki: *Uciekinier z Utopii. O poezji Zbigniewa Herberta*, Londyn 1982; Wrocław 1994 (nieobecny)

- **prof. dr hab. Jolanta Dudek** – Uniwersytet Jagielloński, Autorka książki: *Granice wyobraźni Granice słowa. Studia z literatury porównawczej XX wieku*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2008 (nieobecna)

- **Andrzej Franaszek**, Tygodnik Powszechny autor książki: *Ciemne źródło (o twórczości Zbigniewa Herberta)*, Londyn 1998 (nieobecny)

#### 4. Wydawcy i redaktorzy

##### WYDAWCY

- **Krystyna i Ryszard Kryniccy**, Wydawnictwo A5, w którym ukazały się książki: Zbigniew Herbert, *89 wierszy*, wybór i układ autora, Kraków 1998, Zbigniew Herbert, *Król mrówek. Prywatna mitologia*, Kraków 2001, Zbigniew Herbert, *Wiersze wybrane*, wybór i oprac. Ryszard Krynicki, Kraków 2004, *Zbigniew Herbert – Jerzy Turowicz. Korespondencja*, oprac. Tomasz Fiałkowski, Kraków 2005

- **Barbara Toruńczyk**, red. nac. pisma „Zeszyty Literackie”, redakcja i opracowanie ineditów oraz listów Herberta: *Zbigniew Herbert – Czesław Miłosz. Korespondencja*, *Zbigniew Herbert – Henryk Elzenberg. Korespondencja*, *Zbigniew Herbert – Stanisław Barańczak. Korespondencja (1972–1996)*

- **ks. Piotr Kawalko**, dyrektor wydawnictwa Gaudium, gdzie ukazało się 9 książek o Herbercie z serii Biblioteka Pana Cogito, ostatnio:

Dagmara Zawistowska-Toczek, *Stary poeta. Ars moriendi w późnej twórczości Zbigniewa Herberta*, Lublin 2008,

Anna Mazurkiewicz-Szczyszek, *W asyście jakich dzwonów. Obrazy miasta w twórczości Zbigniewa Herberta*, Lublin 2008.

- **Paweł Kądziała**, Biblioteka „Więzi”, wybór i opracowanie: *Węzeł gordyjski oraz inne pisma rozproszone 1948–1998*, Warszawa 2001.

- **Andrzej Rosner** wydawca pięknie wydanej książki

*Herbert i „Kochane Zwierzątka”. Listy Zbigniewa Herberta do przyjaciół – Magdaleny i Zbigniewa Czajkowskich*, oprac. M. Czajkowska, Warszawa 2006

## REDAKTORZY

### - **prof. dr hab. Wojciech Ligęza** Uniwersytet Jagielloński

redaktor naukowy książki o Herbercie *Portret z początku wieku. Twórczość Zbigniewa Herberta – kontynuacje i rewizje*, red. W. Ligęza, M. Cicha, Lublin 2005, a także recenzent książek z serii Biblioteka Pana Cogito, członek Rady Naukowej warsztatów herbertowskich w Oborach, autor licznych artykułów naukowych poświęconych poezji Z. Herberta.

- **Henryk Citko**, archiwista, który uporządkował spuściznę Poety, a obecnie pracuje w Bibliotece Narodowej.

- **Dorota Koman**, redakcja listów: *Herbert i „Kochane Zwierzątka”. Listy Zbigniewa Herberta do przyjaciół – Magdaleny i Zbigniewa Czajkowskich*, oprac. M. Czajkowska, Warszawa 2006, redaktorka wielu książek poświęconych Z. Herbertowi

### - **Krzysztof Ziewiec i Barbara Tarwacka** – z red. „Rzeczpospolitej”

– redaktorzy serii dodatków do gazety, poświęconych Herbertowi (7 dodatków od 2004 roku)

- **Jan Stolarczyk** – były redaktor naczelny Wydawnictwa Dolnośląskiego, redagował wszystkie tomiki poezji wydane w tym wydawnictwie (wydania drugie poprawione *Struna światła, Studium przedmiotu, Hermes pies i gwiazda, Napis, Pan Cogito, Raport z oblężonego Miasta* oraz pierwsze wydania *Elegii na odejście, Rovigo, Epilog burzy*) (nieobecny)

## 5. Organizatorzy imprez i festiwali

- **Katarzyna i Jacek Pechmanowie**, organizatorzy *Herbertiady* w Kołobrzegu

- **Małgorzata Naimska**, wicedyrektor Biura Kultury M. ST. Warszawy, współinicjator Warszawskiego Festiwalu Poezji im. Z. Herberta

- **dyr. Andrzej Matusiak** oraz **Marek Will**, Stołeczna Estrada, organizatorzy Warszawskiego Festiwalu Poezji im. Z. Herberta

- **Halina Kasjaniuk**, prezes Stowarzyszenia POMOST, współorganizatorka Warszawskiego Festiwalu Poezji im. Z. Herberta

## 6. Twórcy wystaw i innych działań plastycznych

- **Maria Dorota Pieńkowska i Witold Błażejowski, Piotr Dymmel**  
autorzy wystaw w Muzeum Literatury: *Zbigniew Herbert. Epilog burzy* oraz *Podróż Pana Cogito*
- **Marek i Paweł Górni**, autorzy graficznego kształtu dwóch wystaw plenerowych: *Apostoł w podróży służbowej* (2006) oraz *Twoja i moja katedra* (2008), a także wielu wydawnictw, w tym albumu *Apostoł w podróży służbowej*
- **Marta i Jerzy Wojciechowscy** - Galeria Opus we Wrocławiu, wystawa rysunków Herberta w 2006
- **Mikołaj Baliszewski**, aranżacja plastyczna **Beata i Paweł Konarscy Dobra Grupa** – autorzy wystawy „Herbert-Norwid” w Bibliotece Narodowej

## 7. Reżyserzy filmowi i teatralni oraz aktorzy

- **Zbigniew Zapasiewicz**, przyjaciel Poety, aktor i twórca spektakli herbertowskich, m.in. *Pan Cogito*, *Powrót Pana Cogito*
- **Tadeusz Malak**, przyjaciel Poety, aktor i twórca spektakli herbertowskich: *Wspólny pokój* (reżyseria Teatr Rapsodyczny), w Starym Teatrze w Krakowie reżyseria sztuk: *Jaskinia filozofów* (reż. i rola Kritona), *Powrót Pana Cogito*, *Przyjaciele odchodzą*.
- **Piotr Załuski**, autor serii filmów dokumentalnych: *Herbert. Fresk w kościele*, *Zbigniew Herbert. Ogród barbarzyńcy (ślady eseju Herberta)*, oraz *Poeta doctus*.
- **Jerzy Zalewski**, reż. filmu *Obywatel poeta*
- **Michał i Piotr Bukojemski** (realizacja i zdjęcia i Joanna Wojtulewicz (montaż), twórcy filmu *Barbarzyńcy w ogrodzie Herberta*
- **Krzysztof Zaleski**, dyrektor i redaktor naczelny 2 Programu Polskiego Radia, twórca spektakli herbertowskich w Teatrze Telewizji, a także przedstawienia teatralnego *Eschatologiczne przecucia Pana Cogito*, Teatr na Woli, 2005 (nieobecny)

## 8. Muzycy

- **Przemysław Gintrowski**, autor muzyki do wielu wierszy Z. Herberta i wykonawca
- **Grzegorz Turnau**, autor muzyki do wierszy Z. Herberta i wykonawca (koncert w Filharmonii Narodowej w 2004)

## 9. Szkoły im. Herberta (delegacja)

- dyrektor **Wojciech Kalicki** Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 1 z Lublina i **przewodniczący Klubu Szkół Herbertowskich**

- dyrektor **Bożena Gromadzka** XCIX LO w Warszawie

Szkołom noszącym imię Poety (22 szkoły) NBP przekazał dwuzłotówki na nagrody dla najlepszych uczniów.