

# JAPONIA

---







## Banknoty w obiegu, których fotografii nie zamieszczono w albumie

Pozycja	Wartość nominalna	Wymiary w mm	Znak wodny	Rysunek stron	Barwy stron	Uwagi
1	1000 jenów	150 x 76	portret H. Noguchi	A/ Hideyo Noguchi	niebieska, fioletowa, zielona	
				R/ góra Fudzi, gałązki kwitnącej wiśni	niebieska, brązowa, zielona, fioletowa	
2	2000 jenów	154 x 76	Brama Shurei-mon	A/ Brama Shurei-mon	brązowa, zielona, fioletowa, niebieska	
				R/ dwóch mężczyzn (scena z powieści „Opowieść o Genji”), Murasaki Shikibu	szara, brązowa, zielona, fioletowa	
3	5000 jenów	156 x 76	portret I. Higuchi	A/ Ichijo Higuchi	fioletowa, zielona, niebieska, czerwona	
				R/ rysy wg obrazu Korina Ogaty	fioletowa, szarozielona, różowa	
4	10 000 jenów	160 x 76	portret Y. Fukuzawa	A/ Yukichi Fukuzawa	brązowa, zielona, różowa, fioletowa	
				R/ posąg Feniksa	brązowa, zielona, fioletowoszara	
				A/		
				R/		



## Pozostałe banknoty w obiegu, których fotografii nie zamieszczono w albumie

Pozycja	Wartość nominalna	Wymiary w mm	Znak wodny	Rysunek stron	Barwy stron	Uwagi
1	1 jen	124 x 68	brak	A/ Sontoku Ninomiya, kogut	czarna, pomarańczowa	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ nominal w giloszu	niebieska	
2	5 jenów	132 x 68	brak	A/ znaki japońskie w giloszu	brązowa, zielona	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ nominal w giloszu	niebieskozielona	
3	10 jenów	140 x 76	brak	A/ gmach Parlamentu, fantastyczny ptak	ciemnoszara, niebieska	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ nominal w ornamentcie	zielona	
4	50 jenów	144 x 68	„50” i znak banku	A/ Korekio Takahashi	czarna, żółta, oliwkowa	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ budowla w owalu, nominal	brązowa	
5	100 jenów	162 x 93	motywy roślinny	A/ Shotoku Taishi; budowla japońska, w dolnej części czerwonony motyw	czarna, pomarańczowa	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ świątynia, nominal	niebieska	





## Pozostałe banknoty w obiegu, których fotografii nie zamieszczono w albumie

Pozycja	Wartość nominalna	Wymiary w mm	Znak wodny	Rysunek stron	Barwy stron	Uwagi
6	100 jenów	148 x 76	„100” i motyw roślinny	A/ Taisuke Itagaki	brązowofioletowa	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ budowla, nominal	brązowofioletowa	
7	500 jenów	156 x 76	„500” i chryzantema	A/ Tomomi Iwakura	niebieska, fioletowa	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ góra Fudzi, nominal	niebieska	
8	500 jenów	159 x 72	kwiaty wiśni i faliste linie	A/ Tomomi Iwakura	ciemnoniebieska, brązowa	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ góra Fudzi, nominal	ciemnoniebieska, brązowa	
9	1000 jenów	164 x 76	znaki japońskie i kwiaty wiśni	A/ Shotoku Taishi	czarna, zielona	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ budowla japońska, nominal	brązowa, niebieska	
10	1000 jenów	164 x 76	portret H. Ito	A/ Hirobumi Ito	zielona, brązowa	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ gmach Banku Japonii	brązowa, zielona, fioletowa	



## Pozostałe banknoty w obiegu, których fotografii nie zamieszczono w albumie

Pozycja	Wartość nominalna	Wymiary w mm	Znak wodny	Rysunek stron	Barwy stron	Uwagi
11	1000 jenów	150 x 76	portret S. Natsume	A/ Soseki Natsume	ciemnoniebieska, oliwkowa	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ para żurawi	zielononiebieska, zielona	
12	5000 jenów	169 x 80	portret S. Taishi	A/ Shotoku Taishi	zielona w kilku odcieniach	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ gmach Banku Japonii, dwa stylizowane lwy	zielona w kilku odcieniach	
13	5000 jenów	155 x 76	portret I. Nitobe	A/ Inazo Nitobe	ciemnofioletowa, brązowa, oliwkowa	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ góra Fudzi, kula ziemiska	brązowofioletowa	
14	10 000 jenów	174 x 84	świątynia japońska	A/ Shotoku Taishi, nominal w ornamente	brązowa, zielona	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ stylizowane ptaki	brązowa	
15	10 000 jenów	160 x 76	portret Y. Fukuzawa	A/ Yukiichi Fukuzawa	brązowa, zielona	stopniowo wycofywany z obiegu*
				R/ para bażantów	brązowa, zielona	

\*/ **Uwaga:** banknoty w poz. 1-15 pozostają prawnym środkiem płatniczym jednak ich emisja została wstrzymana i banknoty te są rzadko stosowane w powszechnym użyciu, w związku z tym mogą wystąpić kłopoty w posługiwaniu się tymi banknotami.



## Monety w obiegu, których fotografii nie zamieszczono w albumie

Pozycja	Wartość nominalna	Średnica w mm	Masa w g	Stop/Proba	Obrzeże	Rysunek stron	Uwagi
1	1 jen	20,00	1,00	aluminium	gładkie	A/ młode drzewo	
						R/ nominal	
2	5 jenów	22,00	3,75	miedz, cynk	gładkie	A/ kłosa ryżu, poziome linie	z otworem
						R/ znaki japońskie	
3	10 jenów	23,50	4,50	miedz, cynk, cyna	gładkie	A/ Świątynia Hoo-do	
						R/ wieniec laurowy, nominal	
4	50 jenów	21,00	4,00	miedzionikiel	ząbkowane	A/ chryzantemy	z otworem
						R/ nominal	
5	100 jenów	22,60	4,80	miedzionikiel	ząbkowane	A/ kwiaty wiśni	
						R/ nominal	









## Pozostałe monety w obiegu, których fotografii nie zamieszczono w albumie

Pozycja	Wartość nominalna	Średnica w mm	Masa w g	Stop/Proba	Obrzeże	Rysunek stron	Uwagi
1	10 jenów	23,50	4,50	miedź, cynk, cyna	ząbkowane	A/ Świątynia Hoo-do	stopniowo wycofywana z obiegu*
						R/ wieniec laurowy, nominal	
2	50 jenów	25,00	5,50	nikiel	ząbkowane	A/ chryzantema	stopniowo wycofywana z obiegu*
						R/ nominal	
3	50 jenów	25,00	5,00	nikiel	gładkie	A/ chryzantemy	stopniowo wycofywana z obiegu*
						R/ nominal	
4	100 jenów	22,60	4,80	Ag 600/1000	ząbkowane	A/ feniks	stopniowo wycofywana z obiegu*
						R/ stylizowane słonce, motywy roślinne, nominal	
5	100 jenów	22,60	4,80	Ag 600/1000	ząbkowane	A/ wiecha ryżu	stopniowo wycofywana z obiegu*
						R/ nominal	



## Pozostałe monety w obiegu, których fotografii nie zamieszczono w albumie

Pozycja	Wartość nominalna	Średnica w mm	Masa w g	Stop/Proba	Obrzeże	Rysunek stron	Uwagi
6	500 jenów	26,50	7,20	miedzionikiel	z powtarzającym się napisem „NIPPON 500”	A/ paulownia	stopniowo wycyfrowana z obiegu*
						R/ nominal	
					A/		
					R/		
					A/		
					R/		
					A/		
					R/		

\*/Uwaga: monety w poz. 1-6 pozostają prawnym środkiem płatniczym, jednak są rzadko stosowane w powszechnym użyciu, w związku z tym mogą wystąpić kłopoty w posługiwaniu się tymi monetami.